

Titolo	Preludio
Lingua originale	portoghese
Data Copyright	2025
Titolo originale	
Genere	Romanzo
Costo	18,50 €

Autore	Carla Madeira
	18 ottobre 1964
Paese Autore	Brasile
Casa Editrice Italiana	FAZI Editore
Data Edizione Italiana	11 marzo 2025
Traduzione	
Edizione	1a
Pagine	264
Copertina	Brossura

SINOSI

Un mattino Vedina Maria dos Santos si sveglia e accanto a sé trova solo uno spazio vuoto e freddo: per l'ennesima volta suo marito ha preferito dormire altrove. È l'inizio di una giornata difficile, come molte del resto, ma oggi è diverso. Oggi Vedina compirà un gesto sconsiderato, un gesto indicibile. Come può la vita averla portata a tanto? Qualche decennio prima, Tónico Antunes, bevitore appassionato e titolare di una piccola ferramenta, è appena diventato padre di due gemelli e decide di registrarli all'anagrafe come Caim e Abel per far dispetto a sua moglie Custódia, donna bigotta che non lo ama e non lo stima. Lei, d'altro canto, lo ha sposato solo per scappare da una provincia asfissiante e lo ha bandito dal talamo coniugale non appena è rimasta incinta. I due gemelli trascorrono l'infanzia in perfetta simbiosi ma, a partire dal primo giorno di scuola, prendono due strade diverse: mentre Caim riesce bene negli studi e nello sport, è amico di tutti e apprezzato dalle ragazze, Abel diventa invece sempre più timido e introverso, lascia la scuola e perde la testa per la donna sbagliata...

Carla Madeira conferma il suo talento raccontandoci la storia di una famiglia perduta e dei suoi tentativi di ricomporre le piccole e grandi fratture che l'affliggono. *Preludio*, un labirinto di emozioni disseminato di momenti memorabili, ci svela come i rapporti familiari siano luogo di silenzi e orrori ma anche unico rifugio sicuro, come l'amore sia dono ma anche condanna.

Amori sbagliati, amori violenti, nessuna redenzione: Carla Madeira, dopo il successo di L'amore è un fiume, torna a scuotere le nostre certezze con un nuovo, sbalorditivo romanzo.



Carla Madeira (Belo Horizonte, 18 ottobre 1964), è una scrittrice brasiliana nota per le opere *Tudo é Rio*, *A Natureza da Bordida* e *Véspera*. Carla Madeira è anche giornalista e pubblicitista. Ha abbandonato gli studi di Matematica e si è laureata in Giornalismo e pubblicità. È stata professoressa di Scrittura pubblicitaria presso l'Università Federale di Minas Gerais ed è socia e direttrice creativa dell'agenzia di comunicazione *Lápis Raro*. Nel 2014 ha pubblicato il suo primo romanzo, *L'amore è un fiume*: uscito inizialmente in una tiratura molto bassa, grazie a un passaparola davvero inarrestabile è diventato un caso editoriale da 450.000 copie, rendendola l'autrice più venduta del Brasile. *Preludio*, il suo nuovo romanzo, è a sua volta un grande successo: bestseller da 170.000 copie, verrà presto adattato da HBO Max in una serie tv.